Comunidad de Madrid

ANEXO I
MEMORIA JUSTIFICATIVA

1. DATOS BÁSICOS

1. Universidad solicitante
Universidad Complutense de Madrid
2. Denominación del título
Máster Universitario en Investigación en Literaturas y Culturas Anglófonas (MILCA) ***Master's Degree in Research in Anglophone Literatures and Cultures***
3. Ámbito de conocimiento
Filología, estudios clásicos, traducción y lingüística
4. En el caso de que se trate de un título interuniversitario, especificar las universidades participantes
5. Nombre del Centro de impartición y naturaleza del mismo: propio o adscrito
Facultad de Filología (centro propio)
6. Número total de créditos
60
7. Modalidad de enseñanza (presencial, híbrida, virtual)
Presencial
8. En el caso de los másteres, indíquese su orientación: profesional, académica o de investigación
De investigación
9. Estructura del plan de estudios (materias, créditos y distribución por cursos/semestres)

Módulos	ECTS (a cursar)	ECTS (ofertadas)	Materias
Módulo I: Formación obligatoria	12	12	Teoría crítica (6 ECTS)
			Iniciación a la investigación (6 ECTS)
Módulo II: Optatividad	42	60	Profundización en literatura moderna y contemporánea en lengua inglesa
			Profundización en historia literaria y cultural de los países de habla inglesa
Módulo III: Trabajo fin de máster	6	6	Trabajo fin de máster

Comunidad de Madrid

10. Calendario de implantación
2026/2027

2. CRITERIOS GENERALES

Líneas estratégicas	Justificación
Justificación académica. Criterios diferenciadores que justifiquen la implantación del título para la atracción del talento, tanto para estudiantes como profesorado. *La Universidad deberá justificar las características del programa en el contexto de la enseñanza universitaria, su idoneidad y adecuación al nivel académico establecido por el MECES, así como los objetivos y medidas innovadoras que puedan atraer a los estudiantes y su interés científico, académico y profesional.*	**NÚMERO DE PLAZAS: 45** **IDIOMA DE IMPARTICIÓN: INGLÉS** **Atracción de estudiantes** **1. Justificación del máster dentro de los estudios ofertados por la UCM** La Universidad Complutense cuenta en la actualidad con un grado en Estudios Ingleses que, según los datos extraídos del último proceso de reacreditación del título en 2023, goza de gran éxito entre nuestros estudiantes. Los datos de cobertura de plazas en los cursos 20/21 y 21/22 fueron del 95% y el 93% respectivamente, con 190 alumnos matriculados en 20/21 y 186 en 21/22. En pleno contexto de pandemia, la tasa de rendimiento del grado fue del 86,19% y 83,34% en estos cursos, con una tasa de éxito que viene siendo superior al 90% desde el curso 2016/2017. La popularidad del grado en Estudios Ingleses, además, viene refrendada por los datos de demanda del grado en primera opción (134,5% en 21/22, continuando la tendencia al alza de los cursos anteriores), y por los datos relativos a la tasa de demanda del grado en segunda y sucesivas opciones (por encima del 400% en 21/22). Tomando en consideración datos aún más recientes, según el avance de matrícula correspondiente al curso 23/24, en este curso hay 733 estudiantes matriculados en el grado en Estudios Ingleses en la UCM (un 28,3% del total de la Facultad de Filología, en la que se imparten 8 titulaciones de grado). En el curso 22/23, por otra parte, la cifra de estudiantes que terminaron el grado en Estudios Ingleses fue de 160, por encima del doble de la segunda titulación con mayor nº de egresados. No obstante, a pesar del elevado número de estudiantes y egresados del GEI, que se viene sosteniendo en el tiempo de manera consolida, sólo existe, dentro del área de conocimiento de Filología Inglesa, una vía para continuar los estudios de posgrado para aquellos estudiantes que, en sus estudios de grado, se especializan en el ámbito de la lingüística inglesa. Actualmente existen en la Facultad de Filología un programa de máster y un programa de doctorado en Lingüística Inglesa, pero no existe una alternativa para los estudiantes que se especializan en literatura y cultura de los países de habla inglesa. Los contenidos y aprendizajes sobre literatura y cultura en lengua inglesa constituyen una parte fundamental del GEI, equiparable a los contenidos y aprendizajes sobre lengua y lingüística inglesa. En el actual plan de estudios del grado, que comenzó a implantarse en 2022, 12 asignaturas básicas y obligatorias (46%) son asignaturas de literatura y cultura. Del total de 34 asignaturas ofertadas, 16 son de esta especialidad (47%). Para poder titular, los estudiantes deben aprobar 60 créditos optativos, que pueden cursar exclusivamente en el área de literatura (la oferta es de 96 cr.). Sumado esto a los 12 cr. de TFG, los estudiantes que optan

Comunidad de Madrid

por la especialidad de literatura y cultura en lengua inglesa cursan en este ámbito el 60% de los cr. totales, logrando un muy alto grado de especialización.

Debe además tenerse en cuenta que el volumen de estudiantes que eligen esta especialización es muy elevado. El histórico de TFG desde el curso 17/18 hasta el curso 22/23 revela una tasa media de ocupación del grupo de TFG de literatura del 100,8% (tasa media de lingüística: 72%), con una media de 79 TFG defendidos cada curso sobre literatura y cultura en lengua inglesa. Dado que los TFG se distribuyen 60% lingüística, 40% literatura, la demanda es mayor de lo que la cifra transparenta. Por otra parte, en este curso 23/24, la Dirección del Departamento realizó una encuesta entre los estudiantes del GEI de 3º y 4º curso, para preguntarles sobre su interés en realizar estudios de posgrado. La encuesta fue respondida por un total de 168 estudiantes. De entre las respuestas ofrecidas para la pregunta "Dentro del ámbito de los Estudios Ingleses, ¿qué posgrado te gustaría cursar?", la opción preferida por el mayor número de estudiantes (48) fue "Máster en Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa," por delante de las opciones ya existentes "Máster en Lingüística inglesa" y "Máster en Formación del Profesorado" (elegidas ambas por 36 estudiantes cada una).

Existe por tanto un elevado número de estudiantes que potencialmente estarían interesados en realizar estudios de máster sobre literatura y cultura en lengua inglesa que, cada curso, completan sus estudios de grado en Estudios Ingleses en la Facultad de Filología con un alto grado de especialización y para quienes, sin embargo, no existe en la Universidad Complutense una oferta adecuada, tal y como han manifestado los propios estudiantes (actas del Consejo de Departamento de Estudios ingleses, 8/5/2023, Informe de los Representantes de Estudiantes). Como reflejan los datos de matrícula, y como se detalla en el Apartado 4 de esta justificación, las alternativas existentes actualmente en la Universidad Complutense no son adecuadas para los estudiantes del Grado en Estudios Ingleses que desean continuar especializándose en literatura y cultura en lengua inglesa. Por este motivo, precisamente, esta propuesta de nuevo máster se ha diseñado para sustituir el actual Máster en Estudios Norteamericanos (ver Apartado 4).

2. Justificación del máster dentro de los estudios ofertados en España

En el área de conocimiento de Filología Inglesa, la mayor parte de universidades españolas ofrecen un máster de estudios ingleses avanzados que combina contenidos tanto de literatura y cultura en lengua inglesa como de lengua y lingüística inglesa. Pueden observarse, entre otros, los modelos de la Universitat de València, de la Universidad de Valladolid, de la Universidad de Málaga, de la Universidad de Jaén, de la Universidade de Santiago de Compostela, de la Universitat Autònoma de Barcelona, de la Universidad de Salamanca, de la Universidad de Córdoba, de la Universidad de Almería, de la Universidade da Coruña, o de la Universitat d'Alacant. Estos estudios, que funcionan a modo de 'quinto año', equivalente a las anteriores licenciaturas, en el que los estudiantes pueden, habitualmente, especializarse en la rama de lengua y lingüística, o bien en la rama de literatura y cultura en lengua inglesa, no funcionarían de forma adecuada en la Universidad Complutense por varios motivos. En primer lugar, el grado de especialización ofrecido por nuestro grado en Estudios Ingleses es ya muy elevado, de manera que un 'quinto año' con contenidos comunes de lengua y literatura resultaría innecesario. Nuestros estudiantes reclaman un nivel más alto de especialización que el que puede ofrecer este

Comunidad de Madrid

modelo de máster. La Universidad Complutense cuenta con los recursos docentes y académicos para poder diferenciarse en este modelo de especialización, y así lo hace, de hecho, en el área de la lengua y la lingüística inglesa, área en la que ofrece un programa de máster y un programa de doctorado con excelentes resultados de matrícula, eficiencia y excelencia sostenidos en el tiempo.

Las universidades españolas que actualmente ofrecen programas de máster diferenciados sobre lengua y lingüística inglesa, por un lado, y literatura y cultura en lengua inglesa, por otro, son escasas: se trata únicamente de la Universidad Autónoma de Madrid y de la UNED. Es reseñable que esta circunstancia se dé precisamente en el espacio universitario de Madrid, si bien esta propuesta de máster, como se argumenta a lo largo de esta justificación, presenta elementos diferenciadores que buscan, en otros objetivos, atender la demanda específica de los estudiantes del Grado en Estudios Ingleses de la Universidad Complutense. En cualquier caso, debe tomarse en consideración que la oferta de títulos de máster en modalidad diferenciada (lingüística por un lado, y literaturas y culturas, por otro) no resulta excesiva para el nivel de demanda y popularidad del que gozan actualmente los Estudios Ingleses en España (el grado en Estudios Ingleses se oferta actualmente en 33 universidades públicas españolas). Además, como se explica en el siguiente apartado de esta justificación, es este modelo diferenciado que separa los estudios de lengua y lingüística de los estudios de literatura y cultura el modelo coherente con los ejemplos paralelos internacionales. Este es el modelo propio del área de conocimiento de Filología Inglesa en el extranjero, y es por tanto el modelo que más garantías ofrece en términos de movilidad, internacionalización, y atracción de estudiantes internacionales. En este sentido, la propuesta de un máster sobre literatura y cultura en lengua inglesa, ofertado por la Universidad Complutense, tendría además la capacidad de diferenciarse de otras propuestas ya existentes en España y en el espacio universitario de Madrid a partir de los siguientes factores: facilidad en cuanto a accesibilidad y dotación de recursos, alto grado de optatividad y especialización a partir de los aprendizajes adquiridos en el Grado en Estudios Ingleses de la Universidad Complutense, profundización en contenidos de literatura y cultura, exclusivamente, siguiendo el modelo internacional, y, por último, un enfoque en la crítica literaria y cultural específico y diferenciador. Así mismo, teniendo en cuenta la oferta de estudios de máster ya existentes en la Universidad Complutense, se podrían abrir asignaturas optativas de esta titulación a otras de nivel equivalente, como podrían ser el Máster en Estudios Literarios, el Máster en Estudios Teatrales, o el Máster en Letras Digitales.

Paralelos Internacionales

Como se ha mencionado en el anterior apartado, no existen apenas en el extranjero modelos de máster que combinen contenidos de lengua y lingüística, por un lado, y de literatura y cultura en lengua inglesa, por otra. Esta propuesta de creación de un máster en literatura y cultura en lengua inglesa busca por tanto equiparar la oferta de posgrado de la Universidad Complutense, en esta área, con la oferta de otras instituciones internacionales de primer nivel, que ofrecen tanto un máster en lingüística inglesa de éxito a nivel internacional (como ocurre ya en la Facultad de Filología) como un máster en literatura y cultura de los países de habla inglesa. Modelos internacionales equiparables a esta propuesta podrían ser, entre otros:

Comunidad de Madrid

- Máster “English Literature and Culture” (Universidad de Amsterdam)
- “English Literature MA” (Universidad de Londres Queen Mary)
- Máster “Modern Literature and Culture” (Universidad King’s College London)
- Máster “English Literature and Culture” (Universidad de Groningen)
- “MA Literature and Culture” (University College Dublin)
- Máster “English: Literature, Culture and Theory” (Universidad de Sussex)
- Master “English Literatures and Cultures” (Universidad de Tubinga)
- Máster “English Literatures and Cultures” (Universidad de Bonn)
- Máster “English and American (Literary and Cultural) Studies” (Universidad de Paderborn)
- “MA in Literature and Culture” (Universidad de Oregón)
- Máster “Anglophone Literatures and Cultures” (Universidad de Viena)
- Máster “English-American Literature and Culture” (Universidad de Uppsala)
- Máster “Literature–Culture–Media, English Literature” (Universidad de Lund)
- Máster “English and American Literatures, Cultures, and Media” (Universidad de Kiel)
- “MA in English and American Studies” (Universidad Aristóteles de Tesalónica)
- Máster “English and American Literature” (Universidad de Nueva York)
- Máster “English Literature and Culture” (Universidad de Leiden)
- Máster “Specialization in English and American Studies: Literatures in English” (Universidad Paris Cité)
- Máster “English Literature: Literature and Modernity: 1900 to the Present” (Universidad de Edimburgo)

Atracción de profesorado

El departamento de Estudios Ingleses de la Universidad Complutense cuenta actualmente con 90 profesores. De estos, 29 pertenecen a la Unidad Docente de Literatura en lengua inglesa, que es heredera del antiguo Departamento de Filología Inglesa II: Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa. Esto quiere decir que existen ya unos recursos humanos consolidados que acumulan experiencia y excelencia en la investigación y la docencia sobre literatura y cultura en lengua inglesa. La implantación de un nuevo título de máster contribuirá sin duda a continuar atrayendo profesorado especialista (como ya lo hace el alto nivel de especialización de nuestro grado), por una serie de motivos, entre los que destacan los siguientes:

1. Atractivo Académico

Un título de máster en literatura y cultura en lengua inglesa representa un nivel más avanzado de estudio y especialización en un campo de amplio interés académico. Los profesores especialistas en esta materia se verán atraídos por las nuevas oportunidades para enseñar y desarrollar programas que reflejen sus áreas de especialización. Además, la creación de un máster en esta disciplina demuestra el compromiso de la institución con este ámbito de estudio, lo cual ofrece garantías de rigor y estabilidad.

2. Oportunidades de Investigación

	La literatura y la cultura en lengua inglesa constituyen un campo de estudio, muy amplio, que incluye literatura moderna y contemporánea, teoría crítica, y estudios culturales y comparativos, entre otros. Un programa de máster proporciona un entorno propicio para la investigación avanzada, permitiendo a los profesores explorar, desarrollar y aplicar a la práctica docente sus propias investigaciones con el apoyo institucional y la colaboración de estudiantes de posgrado. 3. Desarrollo Profesional Para los profesores, enseñar en un programa de máster ofrece oportunidades de desarrollo profesional significativo. Pueden diseñar y dirigir cursos avanzados, supervisar TFM y participar en proyectos de investigación colaborativa. Estas actividades les permiten enriquecer sus currículos, desarrollarse profesionalmente, y continuar contribuyendo al avance del conocimiento y a la mejora de la docencia. 4. Visibilidad y Prestigio En este caso, la existencia de un máster en literatura y cultura en lengua inglesa elevará el perfil y la prominencia de la Universidad Complutense, en este ámbito de conocimiento, tanto a nivel nacional como internacional. Esto hará que la institución resulte aún más atractiva para nuevos profesores, para quienes la docencia en máster y las investigaciones asociadas aportan visibilidad, prestigio, y otras oportunidades de desarrollo. 5. Redes y Colaboraciones Un programa de máster en literatura y cultura en lengua inglesa fomentará la creación de redes de colaboración con otras instituciones, grupos, y expertos en esta área de estudio. Los profesores pueden beneficiarse de estas conexiones para sus propias investigaciones, o para organizar eventos académicos conjuntos, lo cual sin duda servirá también para atraer nuevos profesores. 6. Internacionalización La Universidad Complutense ofrece, a través de su elevado número de convenios internacionales, amplias posibilidades de formación y colaboración, tanto docente como investigadora, en universidades extranjeras (Erasmus prácticas, Erasmus teaching mobility, etc.). El carácter internacional de este máster fomentará el desarrollo de intercambios docentes y de investigación con otros programas extranjeros, también para los profesores.
Posibilidades y expectativas que promuevan el desarrollo profesional o investigador del título. *Características del título relacionadas con el desarrollo de la carrera profesional o investigadora, tanto en el ámbito nacional como internacional*	Un máster en literatura y cultura en lengua inglesa puede impulsar el desarrollo de la carrera investigadora, tanto a nivel nacional como internacional por los siguientes motivos:

	1. Un currículo avanzado y especializado, que ofrece una gran diversidad de contenidos, un alto grado de especialización, y un enfoque interdisciplinar, integrando enfoques históricos, filosóficos, sociológicos y culturales. 2. Oportunidades de investigación, fomentando la participación en proyectos de investigación individuales y colaborativos, con acceso a fondos y recursos; y a través de la redacción del TFM, que permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades de investigación avanzada. Además, como se explica más adelante, las líneas de investigación de este máster se vinculan a los diferentes grupos de investigación y a los proyectos de investigación que se desarrollan en el Departamento de Estudios Ingleses, de manera que las actividades de investigación de los estudiantes pueden inscribirse en las actividades de dichos grupos y proyectos ((seminarios, cursos, conferencias, etc.). 3. Redes y colaboraciones, a partir de la participación en conferencias nacionales e internacionales, y del establecimiento de convenios con universidades extranjeras para programas de intercambio y/o colaboración en investigación; por ejemplo, a través de la realización de estancias dentro del programa ERASMUS prácticas, y aprovechando, en este caso, todos los convenios internacionales que tiene la Universidad Complutense. 4. Acceso a recursos tecnológicos y de investigación especializados en literatura y estudios culturales. 5. Mentoría y asesoramiento por parte de los profesores y los tutores de TFM, que servirán de guía a los estudiantes en sus proyectos de investigación y desarrollo de carrera. 6. Visibilidad y publicación. Se apoyará y fomentará la publicación de trabajos de investigación en revistas académicas y otros medios relevantes, buscando además involucrar a los estudiantes en proyectos editoriales, revistas universitarias y otras iniciativas que contribuyan a la difusión del conocimiento. 7. Enfoque global en el tratamiento de la literatura y la cultura de diferentes regiones anglófonas, como el Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Australia y otras regiones del mundo, promoviendo enfoques comparativos que permitan a los estudiantes entender las interconexiones y diferencias entre distintas tradiciones literarias y culturales. 8. Empleabilidad y aplicación práctica, desarrollando competencias transferibles como el pensamiento crítico, la comunicación efectiva, la gestión de proyectos y la capacidad de análisis, y facilitando la creación de redes profesionales que conecten a los estudiantes con expertos y organizaciones en el ámbito de la literatura y la cultura.
Demanda potencial e interés social del título: - **Para empresas e instituciones si es de orientación profesional.** - **Aportación a la investigación y viabilidad para la producción científico-tecnológica y de transferencia del conocimiento a la sociedad y específicamente al tejido institucional y empresarial (si es de carácter investigador).** *Perfiles a los que se dirige el Título propuesto y justificación de la demanda e impacto socioeconómico (si es de orientación profesional) o líneas de investigación de la Universidad a la que se vincula el título (en caso de ser de orientación investigadora).*	Este máster en literatura y cultura en lengua inglesa se dirige, entre otros, a los siguientes **perfiles**: ● Egresados del grado en Estudios Ingleses, Lenguas Modernas, o titulaciones equivalentes, tanto de la Universidad Complutense como de otras universidades españolas o extranjeras. ● Egresados de otros grados de la rama de Humanidades que deseen especializarse en culturas y literaturas anglófonas. ● Egresados de las anteriores (u otras) titulaciones que deseen continuar su formación académica e investigadora con estudios de doctorado en el ámbito de la literatura y la cultura en lengua inglesa. Este máster en literatura y cultura en lengua inglesa, que será impartido por profesores del Departamento de Estudios Ingleses de la Universidad Complutense de Madrid, está estrechamente vinculado a las **principales líneas de investigación** en literatura y cultura en lengua inglesa que se desarrollan en el departamento, y que se inscriben en los

	distintos grupos de investigación actualmente en funcionamiento, a saber: ● Estudios de género en el ámbito de los países de habla inglesa (ref. UCM 941381), dirigido por la profesora Isabel Durán Giménez-Rico. ● Contextos literarios de la modernidad (ref. UCM 941542), dirigido por los profesores Eusebio De Lorenzo Gómez y Eduardo Valls Oyarzun. ● Poéticas y textualidades emergentes, S. XIX-XXI (ref. UCM 941711), dirigido por la profesora Esther Sánchez-Pardo González. ● Estudios sobre intermedialidad y mediación intercultural (ref. UCM 970724), dirigido por la profesora Asunción López-Varela Azcárate. Vinculado a estas líneas de investigación, un máster en literatura y cultura en lengua inglesa contribuirá significativamente a la investigación y a la viabilidad de la producción científico-tecnológica y de transferencia del conocimiento. Algunas de las principales contribuciones serían: ● Investigación interdisciplinar, conectando la literatura y la cultura con otras disciplinas, como la historia, la filosofía, la sociología y los estudios de género. Esto amplía el alcance y el impacto de las investigaciones, permitiendo un enfoque más holístico y comprensivo. ● Innovación metodológica: La formación avanzada en teoría literaria y métodos críticos permite a los estudiantes y profesores desarrollar nuevas metodologías y enfoques para el análisis de textos y contextos culturales, contribuyendo así a la evolución de los estudios literarios. ● Producción académica: El máster contribuirá a la producción de tesis doctorales, artículos, monografías y otros trabajos académicos que podrán ser publicados en revistas académicas y editoriales reconocidas, contribuyendo así a la generación y la difusión del conocimiento en este ámbito de estudio.
Carácter innovador y diferencial del título dentro de las líneas estratégicas y de investigación de la universidad y, en su caso, en consonancia con el Sistema Madrileño de Universidades, Ciencia e Innovación (SMUCI). *Indicación de los rasgos diferenciales con otras titulaciones similares y aportación al mapa universitario y de líneas de investigación.*	Como se ha reflejado en la justificación académica para este máster en literatura y cultura en lengua inglesa, no existe en la Universidad Complutense una oferta adecuada para los estudiantes egresados del Grado en Estudios Ingleses que eligen especializarse en literatura y cultura en lengua inglesa (una media de 79 estudiantes cada año, según recogen los datos del histórico realizado sobre TFG). Así mismo lo expresaron los representantes de estudiantes en el Consejo de Departamento de Estudios Ingleses (actas del 8 de mayo de 2023), cuando hicieron constar la queja de los alumnos y alumnas del Grado de Estudios Ingleses por no tener una opción de estudios de posgrado de literatura en lengua inglesa. En efecto, como reflejan los datos de matrícula, las alternativas existentes actualmente en la Universidad Complutense no satisfacen las demandas académicas e investigadores de los estudiantes del Grado en Estudios Ingleses que desean continuar especializándose en literatura y cultura en lengua inglesa. Estas alternativas son, fundamentalmente, dos: 1. Máster en Estudios Norteamericanos: Actualmente, en el curso 23/24, hay un único egresado de Estudios Ingleses matriculado; en 22/23, no hubo ninguno. Esta titulación sólo ofrece 3 asignaturas de la especialidad de literatura y cultura, todas ellas con un grado de especialización inferior al que ofrecen nuestros estudios de grado. Además, los contenidos de estas asignaturas se refieren únicamente a la cultura y la literatura de los EE. UU., por lo que no

Comunidad de Madrid

	resulta una opción adecuada para estudiantes que busquen especializarse en la literatura y cultura de otros países de habla inglesa. Tanto el nivel de especialización, como el enfoque literario y cultural global sobre diferentes contextos anglófonos (en línea con el enfoque global del grado en Estudios Ingleses), suponen rasgos diferenciadores del máster en literatura y cultura inglesa que proponemos. 2. Máster en Estudios Literarios: Actualmente, en 23/24, hay matriculados 4 egresados del grado en Estudios Ingleses. Este máster se imparte íntegramente en español, y el TFM debe redactarse en español. Por el contrario, el grado en Estudios Ingleses se imparte en lengua inglesa, que es la lengua vehicular de nuestro área de conocimiento. Además, el máster en Estudios Literarios sólo imparte una asignatura completa cuyos contenidos pertenecen al ámbito de la literatura en lengua inglesa. Se imparten, además, tres medias asignaturas con contenidos relacionados con la literatura y la cultura en lengua inglesa, pero una de ellas ni siquiera se imparte todos los cursos. Los contenidos relacionados con este área de estudio son por tanto muy reducidos, el nivel de especialización es inferior al ofrecido en el grado de Estudios Ingleses, pues este máster está orientado a otro perfil de estudiante (con un enfoque más comparatista y que use la lengua española como lengua vehicular). Así pues, tanto los contenidos del máster, como el nivel de especialización, como el uso de la lengua inglesa como lengua vehicular son rasgos diferenciales del máster en lengua y cultura en lengua inglesa que proponemos, y que constituye una mejor vía de especialización para los estudiantes de Estudios Ingleses, tanto de la Universidad Complutense como de otras universidades. Otros aspectos de innovación y diferenciación del máster en literatura y cultura en lengua inglesa serían: ● Internacionalización y atracción de estudiantes extranjeros, al ofrecer un programa de estudios equivalente a los ofertados a nivel internacional,y empleando la lengua inglesa como lengua vehicular. Se podrían, incluso, en consonancia con la estrategia de internacionalización de la universidad, ofrecer programas de intercambio y colaboración con universidades internacionales de prestigio, que se sumarían a la organización de eventos académicos y de difusión del conocimiento de carácter internacional, buscando siempre ofrecer a los estudiantes un aprendizaje global, interdisciplinar y multidimensional de la literatura y la cultura en lengua inglesa. Esta posibilidad se ve refrendada por la existencia de un gran número de convenios internacionales que actualmente tiene en vigor la Universidad Complutense, tanto para estudiantes como para profesores, lo cual sin duda añade valor a las posibilidades de internacionalización de la titulación. ● Fomento de la investigación de excelencia, alineando las actividades de investigación del máster con los objetivos del Sistema Madrileño de Universidades, Ciencia e Innovación (SMUCI) para consolidar una investigación académica de excelencia a nivel internacional.

	• Transferencia del conocimiento y divulgación: además del fomento y desarrollo de la investigación académica señalada en anteriores apartados, desde el máster en literatura y cultura en lengua inglesa se promoverá la transferencia del conocimiento a la sociedad a través de proyectos colaborativos con instituciones culturales, editoriales y medios de comunicación. Los estudiantes participarán en actividades que trasladarán la investigación académica al público general, contribuyendo a la difusión cultural y educativa. Para la consecución de este objetivo, se continuará trabajando con otras instituciones dedicadas a la promoción de la literatura y la cultura en lengua inglesa, como el British Council, la Fundación Hispano-Británica, o el Instituto Franklin-UAH.
Declaración responsable garantizando el cumplimiento de los principios rectores en el diseño de los planes de estudio de los títulos universitarios oficiales, así como de los principios y valores democráticos establecidos en el artículo 4 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre.	La Universidad Complutense de Madrid, garantiza el rigor académico del proyecto formativo, la concordancia con el carácter generalista o especializado del ciclo donde se inscribe el título, la coherencia de sus objetivos formativos, las competencias que se persiguen, los sistemas de evaluación establecidos y su comprensibilidad social. Del mismo modo, velará por el compromiso hacia los valores democráticos, la cultura de la paz y de la participación, la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la igualdad de oportunidades y de trato sin discriminación por razón de nacimiento, origen nacional o étnico, religión, convicción u opinión, edad, discapacidad, orientación sexual, identidad o expresión de género, características sexuales, enfermedad, situación socioeconómica o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, tal y como se recogen en los Estatutos de la Universidad y en las Competencias Transversales de todas nuestras titulaciones.
Declaración responsable que recoja el compromiso de respeto a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de conformidad al artículo 35.2 de la Ley 7/2021, de 20 de mayo.	La Universidad Complutense de Madrid, garantiza el compromiso de respeto a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35.2 de la Ley 7/2021, de 20 de mayo, de Cambio Climático y Transición Energética.

3. CRITERIOS ECONÓMICOS

Universidades Públicas: memoria que recoja los costes en materia de personal e inversiones en nuevas infraestructuras necesarias para la implantación completa del título. *Propuesta de memoria económica.*	Dado lo atractivo del título, y el nivel de demanda establecido, prevemos una alta capacidad de atracción de estudiantes tanto procedentes de la Universidad Complutense como de otras universidades españolas y del extranjero. La justificación del máster dentro de los estudios ofertados por la Universidad Complutense, la demanda potencial e interés social del título, las posibilidades y expectativas que promueven el desarrollo investigador, y su carácter diferencial e innovador, nos lleva a pensar que podrá atraer a 45 estudiantes cada año. En este sentido, debe tenerse en consideración la cifra total de egresados en Estudios Ingleses sólo en la Universidad Complutense (160 en 2023, 140 en 2022, 153 en 2021, 152 en 2020); la cifra media de estudiantes (79) que eligen la especialidad de literatura y cultura en lengua inglesa para la elaboración de su TFG en la Universidad Complutense, y la existencia y popularidad del título de grado en Estudios Ingleses, ofertado por 33 universidades públicas en España. También, debe tomarse en consideración que apenas existen programas de máster especializados únicamente en literatura y cultura en lengua inglesa en el contexto nacional, y que tanto el nivel de especialización como la lengua vehicular del título ofrecen garantías sólidas para el atractivo internacional

	del programa. Así pues, con un precio del crédito a 45,02€, los ingresos anuales de la titulación, con una estimación de 45 estudiantes matriculados, serían de 121.554 €. Con respecto a los gastos, cabe reseñar que la implantación del título no presenta costes adicionales para la inversión en infraestructuras, equipamiento o recursos materiales, tecnológicos o de investigación de ningún tipo. Se emplearán, en todo caso, los recursos, el equipamiento, y las infraestructuras ya existentes en la Facultad de Filología. Por lo que respecta a los costes en materia de personal, se prevé que la incorporación de nuevos profesores al departamento siga los procedimientos habituales de dotación de plazas en función de las necesidades docentes y el déficit existente en cada departamento, en los plazos y procedimientos ordinarios que establece, en este caso, el Vicerrectorado de Ordenación Académica.
Universidades Privadas: declaración responsable donde figure el compromiso de reserva de los costes de nuevo profesorado y de las nuevas infraestructuras que sean necesarios al efecto. - *¿Se precisa contratación de nuevo profesorado o nuevas infraestructuras?* *Sí* *No* - *En caso afirmativo, aportar declaración responsable sobre análisis económico de los costes, plan de inversiones y recursos económicos disponibles.*	No procede.